

第23回ミーティング報告

2019.03.22

3月16日(土) 14:00~18:00 3331 Arts Chiyoda 1F101

参加者:三谷、春日、作宮、戸田、小倉、吉田、内田、佐藤、中村

①作家招致

- ・ 事前に集計された作宮さん情報の確認
参加申込書提出 23名
実行委員による伝聞(メール、電話等) 34名 計57名
内容は 第1部 30名 第2部 23名 第3部 9名 不明 15名
- ・ 伝聞による人に対しては参加申込書の提出をお願いする
- ・ 3月31日の締めきり時点での人数の確認

②4月以降の広報について

- ・ WEBの重要性
戸田さんからHPの全体構成案を提案
議論の結果、HPは当然必要になってくるが
当面、3331&展覧会イメージをフューチャーしたYouTubeの作成を急ぐ
4月中に戸田さんを中心に2~3人で作成 次回ミーティングでは完成形を
その動画をけやきHP、Twitter、facebookと連携させる
- ・ 過去の参加者へのアプローチ
過去2回分くらいのリストからダブリをチェックの上
担当の割り振りをしてそれぞれメール、手紙等でアプローチする(作宮さんの指示)
3月の次回ミーティングに、まずWEBの全体構成案を作成。

③学生に対するアプローチ

- ・ 学生の輪っかに中心に100名くらいを目標
基本参加費の徴収、販売するか否かは大学の先生の判断を仰ぐ
佐藤さんが4月以降、寺井先生と連絡をとり方法を探り
動画を利用してアプローチしていく

④会場・展示について

- ・ 「金の輪」が必要かどうか?一部にダサイとの声あり
- ・ 入口の正面壁面には輪っか作品を効果的に展示
(ex 同心円に配置するとか) etc

今後の活動

- ・ 参加者募集のための各実行委員の個別対応
- ・ 広報活動、動画、WEB作成
- ・ 学生への対応策
- ・ 作品発送とかも含めて最終の募集要項作成
- ・ 展示計画(シンボル等)の掘下げ、予算立て

次回のミーティング予定

- ・4月20日（土） 13:00～17:00 日本橋公会堂2F 集会室（予定）

場所は押さえてありますが和室です 20名くらいまでOKです

料金は1900円と破格です

また近づいたらアクセス等お知らせします

よろしく申し上げます。