

## 募集要項 第2部 わっか作品

### 作品表現の規約

規定の「木の輪」を使った作品を募集します。

- ・作品のサイズ  
縦・横・奥行き 20cm 以内を厳守。  
壁掛け・台置きいずれも可。
- ・材料一式の送付  
2020年1月に、木の輪材料と出品票を送付します。



### 基本参加料、出品料

- ・基本参加料  
3,000円 + 出品料\* (1点につき) 2,000円 = 5,000円
- ・材料一式を宅配便にてお送りしますので、上記金額を配達員にお支払いください。

\*出品料には、木の輪素材費、梱包・配送費が含まれます。

### 作品販売、購入者への作品送付

下記3コースから選択していただき、販売できます。

- ・5,000円で販売
- ・7,000円で販売
- ・10,000円以上の希望額で販売

売れた場合、販売額(消費税込み)に対して主催者側に40%の手数料をいただきます。

- ・購入者には会期後、主催者から作品送付します。

【 詳細は後日出品者にご連絡します。 】

### 作品締め切り・送付先

作品送付先は指定の場所にお送りいただきます。  
締め切り：2020年6月上旬

【 詳細は後日出品者にご連絡します。 】

## 募集要項 他会場での個展・グループ展

### 企画・運営

過去の東京・銀座大展示会と同様に個展やグループ展の開催を募集します。

- ・2020年6月中開催が条件。
- ・運営・展示・費用はすべて本人負担。

### 基本参加料とパンフレット掲載

基本参加料 3,000円  
展示会情報を案内パンフレットおよびHPに掲載します。パンフレットは出品者と東京けやき会会員、美術雑誌・マスコミ等に配布します。そのために事前に作品画像と展示情報が必要となります。下記<出品までの流れ>をご確認ください。

### 出品までの流れ(予定)

2018年9月	・東京けやき会会員に募集要項を送付 ・全国同窓生には「けやき」誌上に概要掲載 ↓
2019年3月	参加申し込み締め切り ↓
2019年10月	参加者に出品票、出品要項送付 ↓
2020年2月	パンフレット掲載のための予定作品写真や情報の〆切 ↓
2020年6月24日	開催 (27日 東京パーティー)
2020年6月28日	終了

### 主催

東京けやき 2020 秋葉原プロジェクト  
(実行委員長：中村 肇 副実行委員長：佐藤 一代)  
金沢美術工芸大学同窓会 東京けやき会  
(会長：黒澤淳一)

### お問い合わせ

東京けやき 2020 秋葉原プロジェクト事務局  
TEL：03-5614-0780 (有)ラシンバン 中村 肇  
FAX：03-5614-0783 同上  
メール：h-nakamura@rashinvan.co.jp



参加募集要項は東京けやき会ホームページからもダウンロードできます。http://t-keyaki.com/

# 2020624-628



## TOKYO KEYAKI AKIBA PROJECT

# 【 参加募集要項 】

### 金沢美大同窓会 東京けやき会

2020年は東京五輪の年。

金沢美術工芸大学同窓会 東京けやき会が  
大規模な展示会を開催します。

来たるこの年の夏、世界各国から来日する  
お客様と私たちがアートをとおして、ともに楽しみ  
ともに考え、ともに感動するシーンを  
思い浮かべてみてください。

人と人、人と社会、人と環境。  
美しい地球、戦争のない地球、未来に続く地球・・・  
いま、私たちは大きな分岐点に立っているのでは  
ないかと思えます。

そのイメージを「○(わ)」という形に込めて  
皆さんと表現してみたいのです。

「わあっ!」と、  
感動の声を湧き起こしたいという願いをこめて  
皆様の作品を募集いたします。

## ○(わ) 2020 開催概要

開催期間	2020年6月24日(水)～28日(日)
開催場所の候補	3331 Arts Chiyoda (アーツ千代田 3331) 他 (正式決定は2019年4月以降)

### ■参加資格

- 全国の金沢美大卒業生 (中退者も可)
- 2020年時の金沢美大在学学生および教員

### ■基本参加料、出品料

基本参加料3,000円を納入することにより、第1部、第2部、個展・グループ展のすべてに出品が可能です。

基本参加料 3,000円

+

第1部出品料  
8,000円から

第2部出品料  
2,000円

個展・グループ展  
出品料なし

【 第1部、第2部の出品料項目に  
金額と詳細を記載 】

### ■募集

#### 第1部 自由作品【テーマ：○(わ)】

表現方法、サイズなどすべて自由

#### 第2部 わっか作品

規定の「木の輪」を使った作品

#### 他会場での個展・グループ展

都内のギャラリーや画廊での自由発表。  
6月中の開催を条件とします。

# 募集要項 第1部 自由作品【テーマ：○(わ)】

## 作品表現の規約

「○(わ)」をテーマに作品を募集します。  
 ・表現の一部に形状としての○(わ)を入れる。  
 ・○(わ)を意味や概念としてとらえ、自由に解釈して表現する。

## 作品サイズ、出品料

◎右図「作品サイズと出品料」を参照。  
 ①作品のサイズ  
 1人で複数コマの展示や、グループによる複数コマ展示\*でも可とします。  
 \*グループによる出品の場合は出品人数以上のコマとする。「映像」「その他」の規格は異なるので、事前に要連絡。  
 ②基本参加料、出品料  
 基本参加料 3,000円 + 出品料

## 作品販売

出品作品は販売できます。販売額はすべて任意。  
 ただし売れた場合、販売額（消費税込み）に対して主催者側に20%の手数料をいただきます。

【 詳細は後日出品者にご連絡します。 】

## 購入者への作品送付

展覧会終了後にいったん搬出したうえで、出品者が責任を持って、購入者に作品を届けてもらうこととなります。会期中の搬出は不可とします。

【 詳細は後日出品者にご連絡します。 】

## 作品の搬入

①作品持込みの場合  
 6月23日  
 会場にて出品者が梱包を解くこと。  
 搬出時に必要な梱包材は主催者にて預かります。  
 駐車場および搬入口が狭いため、車両の長時間駐車は不可。  
 ②業者委託で搬入する場合  
 6月20日ごろまでに指定の業者に送ってください。

【 以上、すべて予定です。詳細は後日出品者にご連絡します。 】

## 作品の搬出

①作品持出しの場合  
 6月29日  
 会場にて出品者が梱包して搬出。  
 ②業者に委託搬送の場合  
 6月29日以降、指定の業者から搬送します。  
 出品者宅にて着払いとします。

【 以上、すべて予定です。詳細は後日出品者にご連絡します。 】

## 参加申込書

同封の「参加申込書」に記入してください。  
 作品内容が未定の場合でも現時点でわかる情報を書いてください。

## パンフレット掲載

展覧会情報を案内パンフレットおよびHPに掲載します。パンフレットは出品者と東京げやき会会員、美術雑誌・マスコミ等に配布します。  
 そのために事前に作品画像と展示情報が必要となります。  
 開催概要<出品までの流れ>をご確認ください。



## 作品サイズと出品料

平面作品 (H×1を1コマとする)			
100	200	300	
200 目安 75	200 目安 150	200 目安 225	200 目安 75×コマ数
<b>H×1</b> 作品サイズ： 200目安×75cm以下 重量：1点15kg以下 複数展示可 12,000円	<b>H×2</b> 作品サイズ： 200目安×150cm以下 重量：1点15kg以下 複数展示可 24,000円	<b>H×3</b> 作品サイズ： 200目安×225cm以下 重量：1点15kg以下 複数展示可 36,000円	<b>H×4以上</b> 作品サイズ： H×1を基準に何コマでも可 重量：1点15kg以下 複数展示可 H×4コマなら48,000円 H×5コマなら60,000円

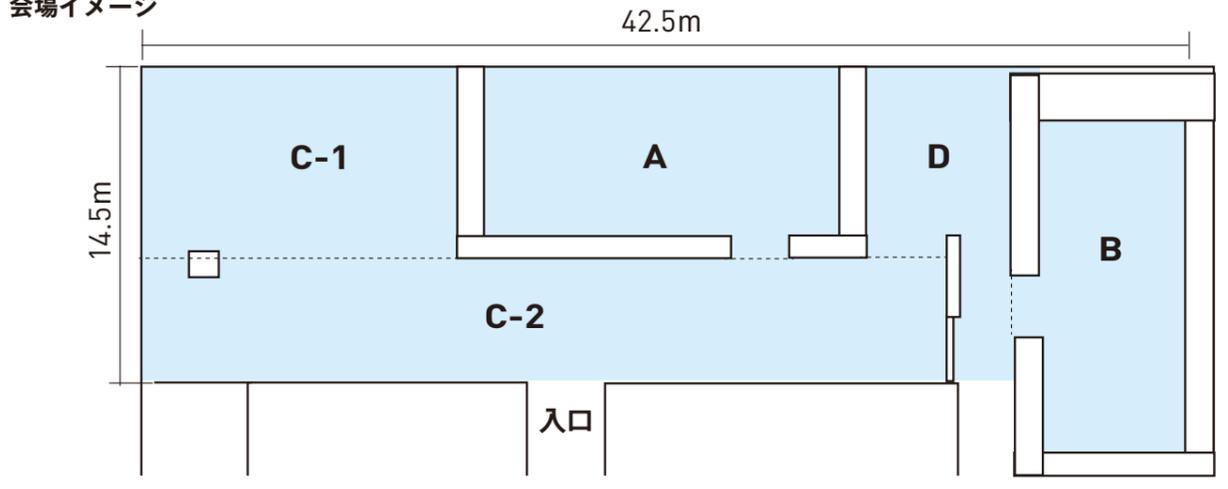
立体作品 (R×1を1コマとする)			吊下げ立体作品 (T×1を1コマとする)		
すべて自立できるように。 ↓ 50 50	基本床置き。 高さ2m以内を目安に、すべて自立できるように。 ↓ 100 100	100×コマ数	床→天井 約345cm	重量・取り付け方法など、必ず連絡すること。 50 50	100 100
<b>R×0.5</b> 設置面積： 50×50cm以下 複数展示可 8,000円	<b>R×1</b> 設置面積： 100×100cm以下 複数展示可 12,000円	<b>R×2以上</b> 設置面積： R×1を基準に何コマでも可 複数展示可 2コマなら24,000円 4コマなら48,000円	<b>T×0.5</b> 水平寸法： 50×50cm以下 複数展示可 8,000円	<b>T×1</b> 水平寸法： 100×100以下 複数展示可 12,000円	<b>T×2以上</b> 水平寸法： T×1を基準に何コマでも可 2コマなら24,000円 4コマなら48,000円

映像作品の規格 (E×1=1コマとする)	その他
映像コーナーを設置し、主催者が準備したプロジェクターで映写。エンドレスロール上映とする。 (1コマ=90秒) × コマ数	インスタレーションパフォーマンス空間使用など
<b>E×1以上</b> E×1 90秒以内 12,000円 E×2 180秒以内なら 24,000円 E×3 270秒以内なら 36,000円	<b>S</b> 事前に事務局にご相談ください。 最低基準 12,000円

展示に関して不明点等ありましたらご相談ください。

## 会場イメージ



# ○(わ)2020 参加申込み書

返信締切:2019年3月31日

に✓印してください。

## 第1部 自由作品【○(わ)】に出展

・出品作品はどのジャンルに該当しますか？

日本画 油画 彫刻 工芸 現代美術 グラフィック 映像 プロダクト  
環境 ファッション 芸術学 他ジャンル ( )

・作品サイズと出品料の図参照。予定の展示方法と展示コマ数を記入してください。

平面作品 H×( <sup>コマ数</sup> ) 映像作品 E×( <sup>コマ数</sup> ) 立体作品 R×( <sup>コマ数</sup> )  
吊下げ作品 T×( <sup>コマ数</sup> ) その他作品 S ( <sup>スペースと内容など</sup> )

## 第2部 わっか作品に出展

1点出品 複数出品 ( )点

材料一式を宅配にてお送りしますので  
配達員にお支払いください。

送付先は自宅・勤務先

どちらにしますか？

自宅

勤務先

## 他会場での個展・グループ展を開催

会場、期間、展示内容などをわかる範囲で記してください。予定でもかまいません。

(記入例→2020年6月の1週間 日本画展示、銀座の○○画廊予定だがこれから交渉する。)

( )

ふりがな  
お名前

旧姓

( )

専攻

卒業生

年卒

学年

(現在学生の方)

年

自宅住所 〒

TEL

E-mail

勤務先名および住所

(わ)2020をお手伝いしていただける方を広く募集します。 お手伝いしていただける方はチェックマークをお願いします。

EメールまたはFAXでお送りください。(有)ラシンバン内 東京けやき会 中村肇

メール:h-nakamura@rashinvan.co.jp

FAX:03-5614-0783



TOKYO KEYAKI  
AKIBA PROJECT